

**Programma svolto**

TOTALE DEGLI ELABORATI GRAFICI: n° 12

Il programma è stato svolto regolarmente ma con qualche difficoltà nel disegno per la non totale disponibilità dell'aula disegno.

**STORIA DELL'ARTE.**

**Data 06/06/2019**

**Gli Etruschi. Caratteri generali.**

**L'architettura: il tempio e l'arco.**

**Architettura funeraria: l'ipogeo dei Volumni, tomba della Montagnola, necropoli di Cerveteri.**

**La scultura: La Chimera, Apollo di Veio, La Lupa capitolina, l'ombra della sera, Arringatore, Il sarcofago degli sposi, vasi canopi, Apollo dello Scasato.**

**L'insegnante**

**Introduzione storica all'arte romana. Dal periodo della formazione alla repubblica.**

**Gli studenti**

**Tecniche costruttive dei Romani: l'arco, la volta, la cupola; la malta e il calcestruzzo; i paramenti murari (opus);**

**L'architettura civile romana: ponti, strade, acquedotti, cloache, le terme e le basiliche.**

**I templi: Il tempio della triade capitolina.**

**Le abitazioni dei romani: La domus, le insulae, la villa.**

**Dalla fine della repubblica all'impero: l'arte come mezzo di propaganda politica.**

**Il anfiteatro Flavio (Colosseo); Il teatro di Marcello; Il Pantheon; La colonna Traiana, l'Ara Pacis.**

**Il ritratto scultoreo: Augusto di Prima Porta, Augusto nelle vesti di Pontefice Massimo; statua Barberini, ritratti di anziani, fregio dell'arco di Augusto a Susa.**

**Architettura di epoca imperiale: Il Foro di Augusto e la Basilica di Massenzio.**

**Gli stili pittorici romani.**

**DISEGNO GEOMETRICO.**

**Programma svolto. .**

- Proiezioni ortogonali di figure solide .
- Proiezioni ortogonali di solidi sovrapposti.
- Compenetrazione di solidi in proiezione ortogonale.