LICEO CLASSICO DE CASTRO

Classe II B

Prof.ssa Caterina Pes

A.s. 2018-19

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

LA CULTURA UMANISTICO RINASCIMENTALE E LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

UMANESIMO E RINASCIMENTO

- Le coordinate storiche generali; le interpretazioni; il Rinascimento come "ritorno al principio"; la concezione rinascimentale dell'uomo; prospettiva storica e laicizzazione della cultura; il naturalismo rinascimentale
- Le correnti della filosofia rinascimentale: l'aristotelismo rinascimentale, Pietro Pomponazzi ; il platonismo rinascimentale, M.Ficino e N.Cusano; epicureismo, stoicismo, scetticismo

RINASCIMENTO E NATURALISMO

- L'interesse per la natura; la magia
 BERNARDINO TELESIO: i principi generali della natura.
 Testi: analisi e commento da "De rerum natura iuxta propria principia"
- GIORDANO BRUNO: la vita e le opere; la concezione dell'universo; l'infinità dei mondi; "l'eroico furore"

L'ORIGINE DELLA SCIENZA MODERNA

- La rivoluzione scientifica; la rivoluzione astronomica, Copernico, Ticho Brahe, Keplero
- GALILEO GALILEI: la vita e le opere; la battaglia per l'autonomia della scienza e il rifiuto del principio di autorità; le scoperte fisiche e astronomiche; il metodo della scienza, "sensate esperienze e certe dimostrazioni"; il processo
 - <u>Testi:</u> analisi e commento dalle "Lettere copernicane"
- FRANCESCO BACONE: la vita e le opere; l'Instauratio magna; la teoria degli Idola; il metodo induttivo. Testi: analisi e commento dal "Novum Organum"

IL PENSIERO POLITICO NELL'ETA' DELLA FORMAZIONE DELLO STATO MODERNO

- La riflessione sul concetto di sovranità, Machiavelli e Bodin; il pensiero utopistico
- IL GIUSNATURALISMO: diritti naturali e contrattualismo moderno; UGO GROZIO: i fondamenti del diritto naturale. Testi: analisi e commento da "De iure belli ac pacis"
- THOMAS HOBBES: la vita e le opere; lo stato di natura e la guerra di tutti contro tutti; la fondazione dello Stato; l'assolutismo. <u>Testi</u>: analisi e commento dal *"Leviathano"*
- JOHN LOCKE: la vita e le opere; lo stato di natura e il diritto naturale; l'origine dello Stato e il contratto sociale; la divisione dei poteri. Liberalismo e tolleranza religiosa. <u>Testi</u>: analisi e commento dal ''Il Trattato sulla natura umana''

- IL DIBATTITO POLITICO NEL 1700
- Dal "Bill of rights" alla "Dichiarazione d'indipendenza degli Stati Uniti d'America"; il pensiero illuminista; il dibattito sulla divisione dei poteri, Montesquieu. Cesare Beccaria e "Dei delitti e delle pene"
- J.J. ROUSSEAU: la vita e le opere; l'origine della disuguaglianza; lo stato di natura; il contratto sociale; la sovranità popolare.
 - <u>Testi</u>: analisi e commento da "Discorso sull'origine e i fondamenti della disuguaglianza fra gli uomini"

RAZIONALISMO ED EMPIRISMO NELL'ETA' MODERNA

- CARTESIO: la vita e le opere; il metodo; il dubbio e il cogito; dal cogito a Dio; res cogitans e res
 extensa; il dualismo cartesiano; la fisica e la geometria; le passioni dell'anima.

 <u>Testi</u>: analisi e commento da "Le meditazioni metafisiche" e dal "Discorso sul metodo"
- BARUCH SPINOZA: la vita e le opere; il metodo geometrico; il concetto di sostanza; attributi e modi; natura naturans e natura naturata; il parallelismo psico fisico; la critica al finalismo e il determinismo.
 - <u>Testi</u>: analisi e commento da "L'ethica ordine geometrico demonstrata" e dai "Principi della filosofia cartesiana"
- JOHN LOCKE: ragione ed esperienza; origine delle idee e la critica all'innatismo; idee semplici e idee complesse; l'attività della mente; la conoscenza e le sue forme Testi: analisi e commento dal "Saggio sull'intelletto umano"
- DAVID HUME: la vita e le opere; la "scienza" della natura umana; impressioni e idee; il principio di associazione; relazioni fra idee e materie di fatto; critica del principio di causalità. L'abitudine e la credenza.
 - Testi : analisi e commento dal "Trattato sulla natura umana" e dalla "Ricerca sull'intelletto umano"
- IMMANUEL KANT: la vita e le opere; La critica della ragion pura: il problema generale; il criticismo; i giudizi sintetici a priori; la "rivoluzione copernicana"; l'estetica trascendentale, lo spazio e il tempo; l'analitica trascendentale, le categorie, la deduzione trascendentale; la dialettica trascendentale, la psicologia razionale, la cosmologia razionale e la teologia razionale; l'uso regolativo delle idee; il nuovo concetto di metafisica.

Testi: analisi e commento da la "Critica della ragion pura"

<u>Libro di testo</u>, Abbagnano Fornero, *La ricerca del pensiero*, vol. 2° e 2B

Oristano 10. 06. 2019 Prof.ssa Caterina Pes

Gli alunni