

I. I. S. DE CASTRO
PROGRAMMA DI STORIA
III B LICEO SCIENTIFICO TERRALBA
PROFESSORE : GAIO GIUSEPPE LUIGI
ANNO SCOLASTICO 2018/19

TESTO DI RIFERIMENTO: A. Giardina, G. Sabbatucci, V. Vidotto. “ Lo spazio del tempo” Vol.1 Ed. La Terza

Anteprima: Il concetto di Medioevo

Unità 1 La mappa dei poteri nell'Europa dell' XI secolo

- Il quadro europeo e l'universalismo cattolico
- Lo stato pontificio
- L'impero
- La lotta per le investiture
- I regni
- I normanni in Italia
- Le Signorie territoriali
- L'Europa dei Comuni
- Lo scontro tra l'imperatore e i comuni italiani

Unità 2 Le campagne e le città in un periodo di cambiamenti

- Uomini e spazi
- Innovazioni, tecniche e produttività
- Le grandi macchine del medioevo: i mulini
- La viabilità
- Nella natura
- Le città, poli produttivi e culturali
- Splendori e miserie delle città

Unità 3 Crisi dell'universalismo e nuovi equilibri

- I comuni italiani tra il dodicesimo e il tredicesimo secolo
- La monarchia francese. Dall'ascesa allo scontro con il papato

Anteprima: Una storia non rettilinea, come intendere una crisi? Una storia totale, asimmetrie dei processi storici, guerre e stati.

Unità 4 La crisi del tardo Medioevo

- La grande epidemia di peste in Europa
- Impotenza e disperazione di fronte al morbo
- La crisi del Trecento
- I problemi dell'economia e la crisi della rendita signorile
- Le rivolte
- Una lettura della crisi e dei suoi effetti

Unità 5 L'Europa degli Stati

- La guerra dei Cent'anni
- Le origini dello stato moderno. Esercito e fisco
- L'emergere delle nazioni
- L'ascesa della monarchia francese
- L'Inghilterra dalla guerra delle due rose all'affermazione della dinastia Tudors
- La Spagna di Ferdinando e Isabella
- La geografia politica dell'Europa

Unità 6 L'Italia degli stati

- Dal Comune alla Signoria
- Il Ducato di Milano e le repubbliche di Firenze e Venezia
- I regni di Napoli e di Sicilia

Lecture in fotocopia: Firenze da Cosimo Il vecchio a Lorenzo il Magnifico
La formazione degli Stati nazionali in Europa

Unità 7 Umanesimo e Rinascimento

- Cultura classica e umanesimo
- Un nuovo sistema di valori
- La nuova pedagogia
- Il Rinascimento
- L' "élite creativa"
- Nuove visioni del mondo
- Una rivoluzione per lo studio : la stampa

Terralba, 8/5/2019

IL DOCENTE

GLI ALUNNI
