

ANNO SCOLASTICO 2018-2019

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE: V sez. E
DISCIPLINA: ITALIANO
DOCENTE: MARIA RITA QUARTU

ANTOLOGIA

Il linguaggio della poesia

Petrarca

Analisi della lirica:

- *Solo e pensoso*

Ugo Foscolo

Analisi della lirica:

- *A Zacinto*

Giacomo Leopardi:

Analisi della lirica:

- *L'infinito*

Salvatore Quasimodo

Analisi della lirica:

- *Specchio*

Umberto Saba

Analisi della lirica:

- *Trieste*

Giuseppe Ungaretti

Analisi delle liriche:

- *Fratelli*
- *I fiumi*
-

Le origini della letteratura

La nascita della letteratura europea in Francia

La Chanson de geste

Analisi del brano antologico:

- *Rolando a Roncisvalle* (Anonimo)

Il romanzo cortese

Analisi del brano antologico:

- *Lancillotto sul ponte della Spada* (Chrétien de Troyes)

La nascita della letteratura italiana

La poesia religiosa

Analisi della poesia:

- *Cantico di Frate Sole* (Francesco d'Assisi)

La diffusione della letteratura francese in Italia. La scuola siciliana

Analisi della poesia:

- *Io m'aggio posto in core a Dio servire* (Jacopo da Lentini)

I rimatori siculo-toscani

Analisi della poesia:

- *Tuttor ch'eo dirò «gioi'»* (Guittone d'Arezzo)

La poesia comico – realistica

Analisi delle poesie:

- *Tre cose solamente m'ènno in grado* (Cecco Angiolieri)
- *S'i' fosse foco* (Cecco Angiolieri)

Alessandro Manzoni

PROMESSI SPOSI

Analisi dei capitoli:

- I-III
- V-X
- XII-XIII
- XVII
- XX-XXI
- XXIII-XXIV
- XXVI
- XXXIII-XXXVIII

GRAMMATICA

Forme: le parti del discorso

Il pronome

L'avverbio

La preposizione

La congiunzione

L'interiezione e l'onomatopea

Strutture: la frase semplice e la frase complessa.

La frase semplice e i suoi elementi.

Le proposizioni subordinate.

Testi:

P. Briglia, P. Manfredi, A. Terrile, *Il più bello dei mari – antologia per il primo biennio. B Poesia e teatro con percorso Le origini della letteratura*, ed. Paravia Pearson.

A Ferralasco, A.M. Moiso, F. Testa, *Punti fermi. Grammatica operativa*, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori.

Alessandro Manzoni, *Promessi sposi*.

Oristano, 7 giugno 2019

Gli studenti

La docente